

# СЕМНАДЦАТАЯ МОСКОВСКАЯ ОТКРЫТАЯ ОЛИМПИАДА ПО ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ И АНТИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

*Девиз Олимпиады:*

*HISTORIA EST TESTIS TEMPORUM, LUX VERITATIS, VITA MEMORIAE,  
MAGISTRA VITAE, NUNTIA VETUSTATIS*

## Порядок проведения Олимпиады

Олимпиада проводится кафедрой древних языков исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова.

В соответствии с Положением о Московской олимпиаде школьников, утвержденным приказом по Департаменту образования г. Москвы от 8 ноября 2010 года (№ 1643) олимпиада проводится в два этапа. Первый этап проводится по школам до 25 февраля. Учителям латинского языка настоятельно рекомендуется не привлекать к участию во втором этапе участников, показавших неудовлетворительные результаты в ходе первого. Заключительный этап проводится на историческом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова 31 марта 2013 г.

Олимпиада, как обычно, проводится по 4 уровням (см. ниже). Участники первого уровня состязаются по двум отдельным номинациям – первая для учащихся 5-7 классов, вторая для учащихся 8-11 классов. Эти номинации *различны*, даже если задания для них частично или полностью совпадают.

Образец задания для первого этапа приводится ниже. Это текст (задание I), который нужно перевести со словарем без учебника и других справочных материалов за один академический час. Задания II-VI представляют собой тренировочные задания для подготовки ко второму этапу.

Просим учителей по всем возникающим вопросам обращаться к организаторам: [latinum.certamen@gmail.com](mailto:latinum.certamen@gmail.com) (Мария Ивановна Касьянова) и [librarius@narod.ru](mailto:librarius@narod.ru) (Владимир Владимирович Файер).

## Оргкомитет Олимпиады

1. Карпов С.П., декан исторического факультета МГУ, академик РАН, проф., д.и.н. – *председатель Оргкомитета*;
2. Подосинов А.В., заведующий кафедрой древних языков исторического факультета МГУ, ведущий научный сотрудник Института Всеобщей истории РАН, д.и.н. – *заместитель председателя*;
3. Белоусов А.В., старший преподаватель кафедры древних языков исторического факультета МГУ, к.ф.н.;
4. Шабага И.Ю., доцент кафедры древних языков исторического факультета МГУ, к.и.н.;
5. Мостовая В.Г., доцент кафедры классической филологии ИВКА РГГУ, к.ф.н.;
6. Касьянова М.И., старший преподаватель кафедры древних языков исторического факультета МГУ, к.ф.н. – *секретарь*.

## Деление грамматики по уровням

### **I уровень.**

*Морфология:* Спряжение правильных глаголов в настоящем времени обоих залогов. Спряжение глагола *esse* и производных от него в настоящем времени. Инфинитив настоящего времени обоих залогов. Повелительное наклонение настоящего времени активного залога. Существительные и прилагательные I и II склонений. Личные, возвратное, притяжательные местоимения. Местоименные прилагательные.

*Синтаксис:* Пассивная конструкция. Функции падежей: *ablativus auctoris, instrumenti; dativus commodi, possessivus*.

### **II уровень.** К грамматике первого уровня добавляется:

*Морфология:* III склонение существительных и прилагательных. Спряжение правильных глаголов в имперфекте обоих залогов. Спряжение глагола *esse* и производных от него в имперфекте. Образование и склонение причастий настоящего времени. Склонение местоимения *is, ea, id*. Количественные и порядковые числительные. Образование наречий. Степени сравнения прилагательных и наречий.

*Синтаксис:* Употребление падежей при степенях сравнения. *Accusativus* и *nominativus duplex, ablativus modi, temporis, qualitatis, genetivus obiectivus, subiectivus*.

### **III уровень.** К грамматике предыдущих уровней добавляется:

*Морфология:* Образование *Perfectum, Plusquamperfectum* и *Futurum I* обоих залогов. Спряжение правильных глаголов и глагола *esse* в *Futurum I* и перфекте. Инфинитивы настоящего, прошедшего и будущего времени. Образование причастий будущего времени. IV и V склонения. Склонение местоимений *ille, hic, ipse, iste, idem, quis* и *qui*. Числительные.

*Синтаксис:* *Accusativus* и *nominativus cum infinitivo, ablativus absolutus*. Основные функции падежей. Определительные придаточные предложения и временные придаточные предложения с индикативом.

### **IV уровень.** К грамматике предыдущих уровней добавляется:

*Морфология:* Спряжение правильных глаголов в *Futurum II* и конъюнктиве. Образование герундия и герундива. Супины. Отложительные и полуотложительные глаголы. Неправильные глаголы *volo, polo, malo, fero, eo* во всех временах. Недостаточные глаголы *fio, aio, inquam, coepi, memini, odi*. Неправильности в склонении существительных. Склонение греческих заимствований.

*Синтаксис:* Все функции падежей. Употребление конъюнктива в независимом предложении. Придаточные предложения временные (с конъюнктивом), уступительные, определительные (с конъюнктивом), условные, целевые, объективные, консеквативные, экспликативные. Придаточные дополнительные с союзом *quoniam*. Придаточные с союзом *quod*. Активное и пассивное описательное спряжение. Герундивная конструкция и конструкция с герундием. Косвенный вопрос, косвенная речь.

## I ЭТАП. ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ (5–7 КЛАССЫ)

### I. Переведите текст.

#### DE MINERVA ET ALIIS DEABUS\*



Poetae antiqui non solum de deis, sed etiam de multis deabus narrant. Ex deabus primum locum Minerva tenet, sapientiae atque belli et armorum domina. Nam ex cerebro nata\*\* inter ceteras deas consilio et prudentia atque pudicitia praestat. Diva puella, ad varia negotia apta et prompta, terris et oppidis praesidio est, viros bonos et strenuos iuvat, feminas modestas et laboriosas amat et docet. Minerva a Graecis Athenarum patrona putatur; Attica tota in Minervae tutela est. Minerva agriculturae favet, terram ab inimicis custodit, litterarum et artificiorum studia auget.

\* deabus Abl. Pl. om dea, ae f

\*\* nata рожденная (participium perfecti passivi от глагола nascor)

### II. Опишите одним предложением любое событие, происходящее на картине, используя глагол(ы) в пассивном залоге и указав, кем или чем совершается действие.

(Список слов – вспомогательный. Можно использовать любые известные вам слова, в том числе союзы, предлоги и частицы).



Cincinnatus, i m (Цинциннат, римский полководец и консул. Слыл образцом добродетели и храбрости, жил в деревне. Был призван сенатом в 458 г. до н.э. принять обязанности диктатора, чтобы спасти окруженное врагами римское войско. По легенде, отправленные с этой просьбой к Цинциннату римляне застали его в поле за пахотой земли.)

colo, ui, ultum, ěre

aro, āvi, ātum, āre

ager, agri m

terra, ae f

aratrum, i n

populus, i m

Romanus, i m

voco, āvi, ātum, āre

### III.

а) Дополните слова с пропусками так, чтобы получилась осмысленная фраза (число точек не соответствует числу пропущенных букв).

Nomerus .....-am de .....-o .....-o .....-t.

б) Дополните слова пропущенными окончаниями так, чтобы получилась осмысленная фраза.

Amic- me- in hort- nostr- ambula- ama- .

IV. Какие грамматические формы слов латинского языка заканчиваются на -as? Укажите, что это за формы, и приведите пример для каждой из них.

(Для именных форм не забудьте указать род. Если одна и та же форма указывает на несколько родов сразу – напишите это. Союзы, предлоги и другие служебные части речи указывать не надо.)

V. Во время воображаемых раскопок древнеримского города Помпеи археологи обнаружили странную надпись на стене одного из домов. Прочитайте эту надпись и Вы, переведите и предложите историческую интерпретацию: кто вырезал эту надпись, когда, в каких обстоятельствах.

Н I C H A B I T A T U R S U S R U T H E N U S

К сожалению, археологам удалось прочитать только три последние буквы:... NUS.

Впрочем, почему-то известно, что в надписи 4 слова.

VI. Найдите ошибки в изложении мифа об Ахилле, подчеркните их в тексте задания и исправьте, написав над ошибочным вариантом правильный.

#### ИСТОРИЯ ПРО АХИЛЛА

Жил да был Ахиллес. Матерью его была смертная женщина Фетида, а отцом – бог Пелей.

Чтобы дать своему сыну бессмертие, Пелей опускал свое дитя в воды бессмертной реки Эврот, держа его лишь за волосы. Мальчику с детства было известно, что богини судьбы норны дали ему такой выбор: либо он проживет жизнь долгую и полную военных подвигов, либо жизнь короткую и бесславную. Вот почему Ахиллес так стремился принять участие в каком-нибудь замечательном военном походе. И такой случай выдался: греки начали войну против Трои. Переплыв Каспийское море, Ахиллес оказался в стане греков. Война длилась долгих 11 лет. Сын Фетиды и Пелея совершил много славных подвигов. Закончил свою жизнь он глубоким старцем, к тому же потерявшим зрение, за что и получил прозвище «Гомер», что по-гречески означает «слепец».

Ахиллес оставил нам такие литературные шедевры как поэмы «Илиада» и «Одиссея».

## I ЭТАП. ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ (8–11 КЛАССЫ).

I. Переведите текст.

### DE MINERVA ET ALIIS DEABUS\*



Poetae antiqui non solum de deis, sed etiam de multis deabus narrant. Ex deabus primum locum Minerva tenet, sapientiae atque belli et armorum domina. Nam ex cerebro nata\*\* inter ceteras deas consilio et prudentia atque pudicitia praestat. Diva puella, ad varia negotia apta et prompta, terris et oppidis praesidio est, viros bonos et strenuos iuvat, feminas modestas et laboriosas amat et docet. Minerva a Graecis Athenarum patrona putatur; Attica tota in Minervae tutela est. Minerva agriculturae favet, terram ab inimicis custodit, litterarum et artificiorum studia auget.

Ceterae deae sunt Iuno, nuptiarum dea, Diana, regina silvarum, Ceres, agriculturae dea. Poetae Graecorum Musas quoque invocare solent, nam a Musis, dei filiiis, cantare docentur. Musae a Romanorum poetis Camenae quoque dicuntur.

\* deabus Abl. Pl. om dea, ae f

\*\*nata рожденная (participium perfecti passivi от глагола nascor)

II. Опишите одним предложением любое событие, происходящее на картине, используя глагол(ы) в пассивном залоге и указав, кем или чем совершается действие.

(Список слов – вспомогательный. Можно использовать любые известные вам слова, в том числе союзы, предлоги и частицы).



Cincinnatus, i m (Цинциннат, римский полководец и консул. Слыл образцом добродетели и храбрости, жил в деревне. Был призван сенатом в 458 г. до н.э. принять обязанности диктатора, чтобы спасти окруженное врагами римское войско. По легенде, отправленные с этой просьбой к Цинциннату римляне застали его в поле за пахотой земли.)

colo, ui, ultum, ěre  
aro, āvi, ātum, āre  
ager, agri m  
terra, ae f  
aratrum, i n  
populus, i m  
Romanus, i m  
voco, āvi, ātum, āre

### III.

а) Дополните слова с пропусками так, чтобы получилась осмысленная фраза (число точек не соответствует числу пропущенных букв).

Minotaurus .....-us a(b) .....-o .....-tur.

б) Дополните слова пропущенными окончаниями так, чтобы получилась осмысленная фраза.

Liber- semper debe- honest- es- et studi- in schol- visita- .

IV. Какие грамматические формы слов латинского языка заканчиваются на -as? Укажите, что это за формы, и приведите пример для каждой из них.

(Для именных форм не забудьте указать род. Если одна и та же форма указывает на несколько родов сразу – напишите это. Союзы, предлоги и другие служебные части речи указывать не надо.)

V. Во время воображаемых раскопок древнеримского города Помпеи археологи обнаружили странную надпись на стене одного из домов. Прочитайте эту надпись и Вы, переведите и предложите историческую интерпретацию: кто вырезал эту надпись, когда, в каких обстоятельствах.

NI CN AVIT ATU PSUS RVTHENUS

К сожалению, археологам удалось прочитать только три последние буквы: ... NUS.

Впрочем, почему-то известно, что в надписи 4 слова.

VI. Найдите ошибки в изложении мифа об Ахилле, подчеркните их в тексте задания и исправьте, написав над ошибочным вариантом правильный.

#### ИСТОРИЯ ПРО АХИЛЛА

Жил да был Ахиллес. Матерью его была смертная женщина Фетида, а отцом – бог Пелей.

Чтобы дать своему сыну бессмертие, Пелей опускал свое дитя в воды бессмертной реки Эврот,

держа его лишь за волосы. Мальчику с детства было известно, что богини судьбы норны дали ему

такой выбор: либо он проживет жизнь долгую и полную военных подвигов, либо жизнь короткую

и бесславную. Вот почему Ахиллес так стремился принять участие в каком-нибудь замечательном

военном походе. И такой случай выдался: греки начали войну против Трои. Переплыв Каспийское

море, Ахиллес оказался в стане греков. Война длилась долгих 11 лет. Сын Фетиды и Пелея

совершил много славных подвигов. Закончил свою жизнь он глубоким старцем, к тому же

потерявшим зрение, за что и получил прозвище «Гомер», что по-гречески означает «слепец».

Ахиллес оставил нам такие литературные шедевры как поэмы «Илиада» и «Одиссея».

## I ЭТАП. ВТОРОЙ УРОВЕНЬ

### I. Переведите текст.

#### DE APOLLINE ET DIANA



Apollo a Graecis et Romanis frater Dianae putabatur. Apollinis et Dianae pater erat Iuppiter, mater Latona. Apollini sol sacer erat, Dianae luna. Arma Apollinis et Dianae sagittae erant. Poetae antiqui Apollinem novem Musarum ducem, omnium poetarum patrem, carminum auctorem, medicinae inventorem dicebant. Plura templa et oracula ei sacra erant. Oraculum Delphicum praecipue clarum est, quare Delphi apud populos antiquos maximo in honore erant. Apollo leges divinas conservabat et sceleratos homines sagittis suis acerrimis feriebat. In Apollinis tutela sunt et hominum mores et civitatum leges.

Diana, Apollinis soror, magnam similitudinem cum frater suo habebat: ea lucem et vitam hominibus donabat, non solum greges custodiebat, sed etiam feras bestias silvestres ab iniuria defendebat. Prope ad naturam vivere mos est et prima voluptas eius.

### II. Опишите одним предложением любое событие, происходящее на картине, используя глагол(ы) в пассивном залоге и указав, кем или чем совершается действие.

(Список слов – вспомогательный. Можно использовать любые известные вам слова, в том числе союзы, предлоги и частицы).



Proserpina, ae f  
Pluto, ōnis m  
Ceres, ēris f  
mater, tris f  
filia, ae f  
equus, i m  
rapio, rapui, raptum, ěre  
veho, vexi, vectum vehĕre  
plaustrum, i n

### III.

a) Дополните слова с пропусками так, чтобы получилась осмысленная фраза (число точек не соответствует числу пропущенных букв).

.....-i Iunonem .....-am .....-am .....-nt.

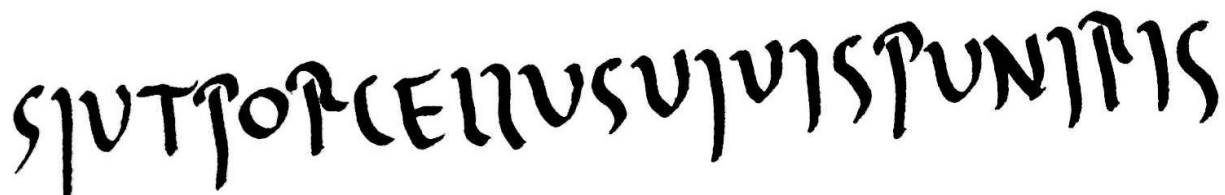
b) Дополните слова пропущенными окончаниями так, чтобы получилась осмысленная фраза.

Milit- Roman- acriter pro patri- su- pugna- et magn- laud- sibi compara-

*IV. Какие грамматические формы слов латинского языка заканчиваются на -um? Укажите, что это за формы, и приведите пример для каждой из них.*

*(Для именных форм не забудьте указать род. Если одна и та же форма указывает на несколько родов сразу – напишите это. Союзы, предлоги и другие служебные части речи указывать не надо.)*

*V. Во время воображаемых раскопок древнеримского города Стабии археологи обнаружили странную надпись на стене одного из домов. Прочитайте эту надпись и Вы, переведите и предложите историческую интерпретацию: кто вырезал эту надпись, когда, в каких обстоятельствах.*



*К несчастью, археологам удалось прочитать в надписи только три последние буквы: ... RIS. Впрочем, почему-то известно, что в надписи 5 слов.*

*VI. Найдите ошибки в рассказе о посольстве в Дельфы, подчеркните их в тексте задания и исправьте, написав над ошибочным вариантом правильный.*

#### РИМСКОЕ ПОСОЛЬСТВО В ДЕЛЬФЫ

В Риме при строительстве храма, посвященного Юпитеру, случилось счастливое предзнаменование: из-под строящейся колонны вылезла змея. Чтобы подтвердить грядущую удачу, римский царь Тарквиний Добрый отправил посольство в Дельфы к оракулу бога Марса. В состав посольства вошли дети царя и один их родственник – Луций Юний, который за свой острый ум получил у горожан прозвище «Брут», то есть «умница». Дельфы находятся в глубокой низине, куда впадает река Тибр. Получив ответ на свою просьбу, римские послы спросили, кто будет следующим царем после Тарквиния Доброго. На это вещая пифия ответила загадочной фразой: «Тот, кто первым поцелует своего общего отца». Братья, покинув храм, выбирали, кому из них достанется честь нежно приветствовать по возвращении своего батюшку. Но только один Брут понял, что под «общим отцом» нужно понимать реку Тибр, откуда Брут тотчас же и испил воды.

## I ЭТАП. ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

### I. Переведите текст.

#### DE OLYMPIIS

(Patris et filii colloquium)



*Pater:* Quam rem, mi fili, magister hodie in ludo litterarum tractavit?

*Filius:* Magister nobis de Olympia narravit.

P.: Narra mihi, amabo te, de hac urbe!

F.: Non fuit urbs, sed locus sacer in Elide, ubi Graeci ludos, quos vocant Olympios, celebrabant.

P.: Quam ob rem locus ille sacer dicitur?

F.: Hic locus Iovi et Herculi sacer fuit. Hic, ex communi pacto Graecorum, nemo unquam manus suas sanguine cruentavit.

P.: Uter illorum ludorum auctor fuit?

F.: Auctor Olympiorum Hercules putatur, cuius rerum gestarum imagines in columnis templi Iovi sacri in Olympia fuisse dicuntur.

P.: Quid magister vester de ludis illis narravit?

F.: Olympiam apud Graecos praecipue ex Lycurgi temporibus in honore fuisse dixit.

P.: Quomodo Graeci ludos celebrabant?

F.: Viri cursu, certaminibus, cantu, litteris certabant. Victoribus iudices honores adiudicabant.

P.: Qui honores victoribus in Olympiis dantur?

F.: Ultimo die, qui dies ex more sextus erat, victores ab iudicibus frondes olivae, arboris sacrae, accipiunt, quibus caput suum ornant. Ornamento victorum palmae quoque fuerant, quas victores in manibus gestabant. Poetae carmina ad honorem victorum cantabant, cives statuas eorum in luco sacro dedicabant. Omnes nomen victoris et nomina patris et patriae eius praedicabant.

**II.** Опишите одним предложением любое событие, происходящее на картине, используя минимум одно причастие настоящего времени активного залога и конструкцию Accusativus cum infinitivo. (Список слов – вспомогательный. Можно использовать любые известные вам слова, в том числе союзы, предлоги и частицы).



Aeneas, ae m  
Dido, us/ōnis f  
Ascanius, i m  
Carthago, ginis f  
explano, āvi, ātum āre  
narro, āvi, ātum āre  
navis, is f  
portus, us m

### III.

а) Дополните слова с пропусками так, чтобы получилась осмысленная фраза (число точек не соответствует числу пропущенных букв).

C. Iulius Caesar .....-ibus .....-is .....-us .....-sse .....-tur.

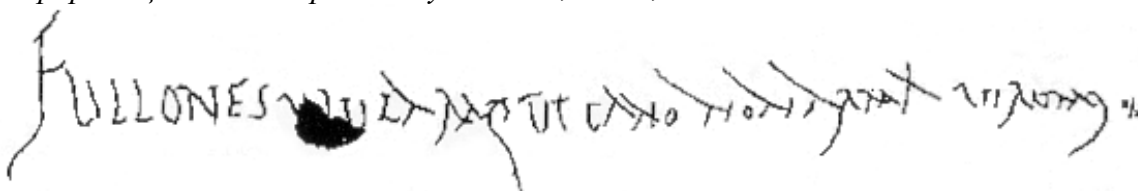
б) Дополните слова пропущенными окончаниями так, чтобы получилась осмысленная фраза.

Aristotel- in su- oper- dix- art- imitation- natur- es- .

IV. Какие грамматические формы слов латинского языка заканчиваются на -es? Укажите, что это за формы, и приведите пример для каждой из них.

(Для именных форм не забудьте указать род. Если одна и та же форма указывает на несколько родов сразу – напишите это. Союзы, предлоги и другие служебные части речи указывать не надо.)

V. Во время раскопок древнеримского города Помпеи археологи обнаружили надпись на стене одного из домов. Прочитайте эту надпись и Вы, переведите и предложите историческую интерпретацию: кто вырезал эту надпись, когда, в каких обстоятельствах.



Известно, что последнее слово в надписи: .... VIRVMQUE.

Всего в надписи 6 слов.

VI. Найдите ошибки в рассказе о Нуме Помпилии, подчеркните их в тексте задания и исправьте, написав над ошибочным вариантом правильный.

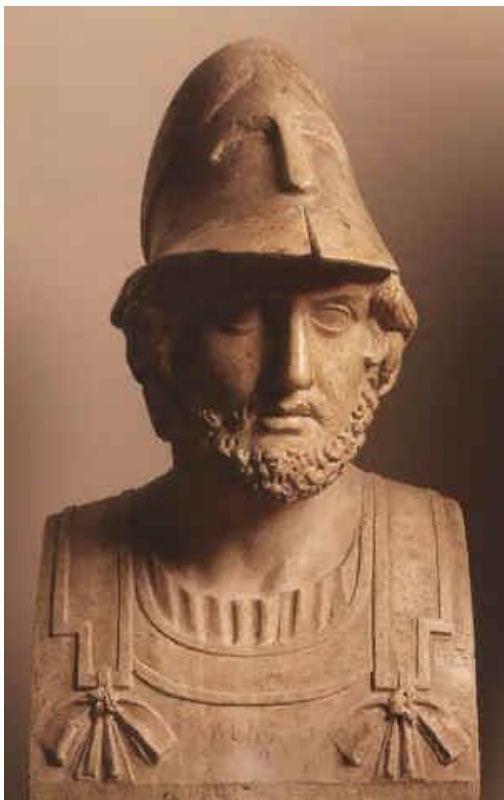
#### НУМА ПОМПИЛИЙ

После смерти Анка Марция к власти пришел третий римский царь Нума Помпилий. Он был потомком знатных этрусков и все свою жизнь стремился захватить власть над Римом. Наконец, его желание исполнилось. Едва лишь римские послы в доме Нумы объявили ему волю римского сената, состоявшего из молодых людей, как будущий царь тотчас же, оставив недоваренную картошку, отправился с ними в Рим. Нума совершил много деяний. Он был воинственным царем. Этот властолюбец покусился даже на римский календарь, заменив 12 месяцев солнечного года на 10 месяцев лунного. Не успокоившись на содеянном, он придумал новую военную магистратуру, которую назвал «понтификатом». Понтифики должны были, согласно этимологии слова, строить дороги. Много несчастий принес Нума, но сместить царя было очень трудно, так как одна из римских богинь, по имени Кармента, ежедневно спускалась к нему с высот Везувия и давала советы, как погубить римлян. В наставниках же у него был еще и греческий философ Аристотель, проживавший в Кумах.

## I ЭТАП. ЧЕТВЕРТЫЙ УРОВЕНЬ

### I. Переведите текст.

#### DE ARTE MEMORIAE



Themistocli Simonides artem memoriae pollicitus est, qua efficere posset, ut omnia meminisset. At ille: “Oblivionis artem discere mallet, nam meminisse etiam, quae nolo, oblivisci non possum, quae volo”. Meminisse debemus beneficiorum acceptorum, oblivisci iniuriarum. Memento mori, qui mortis meminerit, facile ignoscet iis, qui ipsum oderunt. Odisse debemus vitia et societatem malorum hominum, non homines. Lege divina admonemur, ne quemquam oderimus. Ne eum quidem, qui nos iniuriis persecutus est, odisse fas est. Lex divina imperat, ut iis, qui nos oderunt, ignoscamus.

Facile aliis ignoscet, qui sua vitia noverit. Turpe enim est vitia aliorum, non sua novisse. In templo Apollinis Delphici inscriptum est: “Nosce te ipsum”. Multi homines sapientes interrogati, quid esset difficile, responderunt: Se ipsum novisse. Qui de se magis quam de aliis cogitaverit, se ipsum noscet; qui se ipsum noverit, vitia aliorum hominum, quantum fieri potest, excusabit; novit enim, quot quantaque vitia in se ipso insint.

Memento mori! Qui mortis instantis meminerit, tempore sapienter utetur neque differet in posterum tempus ea, quae conficere debet. Moneo vos, ut celeriter et forti animo incipiat, quae perficere debetis. Nolite differre ea, quae coeperitis. Notum est illud:

Incipe, dimidium facti est coepisse.

Dimidium facti, qui bene coepit, habet.

### II. Опишите одним предложением любое событие, происходящее на картине, используя герундивную конструкцию.

(Список слов – вспомогательный. Можно использовать любые известные вам слова, в том числе союзы, предлоги и частицы).



Caesar, aris m  
culter, tri m  
interficio, fēci, fectum, ěre  
neco, āvi, ātum, āre  
curro, cucurri, cursum, currĕre  
senator, ōris m  
proditor, ōris m

### III.

а) Дополните слова с пропусками так, чтобы получилась осмысленная фраза (число точек не соответствует числу пропущенных букв).

Pyllades .....-t se .....-em .....-sse, ut pro .....o .....-tur.

б) Дополните слова пропущенными окончаниями так, чтобы получилась осмысленная фраза.

Senator- Roman- dic- host- vict- ir-, si omn- civ- sine timor- bell- ger- .

IV. Какие грамматические формы слов латинского языка заканчиваются на -e? Укажите, что это за формы, и приведите пример для каждой из них.

(Для именных форм не забудьте указать род. Если одна и та же форма указывает на несколько родов сразу – напишите это. Союзы, предлоги и другие служебные части речи указывать не надо.)

V. Во время раскопок древнеримского города Помпеи археологи обнаружили надпись на стене одного из домов. Прочитайте эту надпись и Вы, переведите и предложите историческую интерпретацию: кто вырезал эту надпись, когда, в каких обстоятельствах.

УΙΝΥΙΛΛΕΣΤΑΝΠΙΠΝΟΝΣΟΜΙΝΥΣ(ΛΑΥ)ΙΤΟ(Ε)ΙΙΟΣ  
ΝΟ(Τ)ΕΣ(Α)Τ(Υ)Ε(Ι)ΕΣ(Λ)ΕΣΤΥ(Α)ΤΟΙΝΕΣ(Α)ΙΙΟΡ

Известно, что надпись написана элегическим дистихом.

VI. Найдите ошибки в статье о римских магистратурах, подчеркните их в тексте задания и исправьте, написав над ошибочным вариантом правильный.

### РИМСКИЕ МАГИСТРАТУРЫ

После свержения последнего римского царя Тарквиния Старшего римляне создали городские магистратуры. Во-первых, назначили из самых знатных семей 600 сенаторов – это название, вероятно, означает, что их количество должно было делиться на 6 (seni). Во-вторых, каждые четыре года римляне выбирали двух консулов: мужчину и женщину. Женщина занималась обустройством города, а мужчина принимал участие в войнах. Первыми консулами были Луций Юний Брут и Сергия Луция Катилина. Если возникала серьезная военная угроза, то выбирали две дополнительные магистратуры: диктатора (magister equitum) и т.н. «начальника народа» (magister populi). У консулов и диктатора были специальные телохранители - ликторы, - которые сопровождали их по городу и несли фации. У консула таких ликторов было 16, а у диктатора – 32.